

主 題:物質から精神へ

現在世界が直面している金融危機、経済危機は過剰に物質ばかりを追いかけて、人間の精神が経済的数値に埋もれてしまった結果によって生じた文化危機が生み出したものであるといえる。文化危機は物質万能主義がもたらした必然的な産物である。これから人類は物質主義から抜け出し、精神文化を回復する必要がある。2015年第10回世界書藝全北ビエンナーレは書道に内在している秀でた修身性と人文精神をこの時代に鮮明に表現することで書道を通して現代文明が物質を超え精神を目指すことに一助したいと思っている。よって主題を「物質から精神へ」と決めた。

開幕行事

▶ 開幕式

世界書藝全北ビエンナーレの開幕を知らせる挨拶、祝辞、公募展授賞、グランプリ授賞など公式行事

- ・日 時: 2015. 10. 17(土), 14:00
- ・会 場: 韓国ソリ文化の殿堂 国際会議場

▶ 開幕の爆竹、書道パフォーマンス

世界書藝全北ビエンナーレ展示場の開幕を知らせる行事で、爆竹、テープカッティング、展示場観覧、音楽と書道と舞踊と映像が調和して一つとなるライブパフォーマンス

- ・日 時: 2015. 10. 17(土) 14:40
- ・場 所: 韓国ソリ文化の殿堂 展示場ロビー

学術大会

- ・主 題: 物質から精神へ-書道、世界の芸術として浮上するための道探し
 - ・日 時: 2015. 10. 18(日), 09:30
 - ・場 所: 韓国ソリ文化の殿堂 国際会議場
 - ・発表者数: 11名(韓国、中国、日本、台湾、モロッコ、米国、マレーシア)
- * 韓国書道学会、中国文化学会等と連合

書道の町へどうぞ

書道の趣が息づいている全羅北道!

伝統と調和をなし、現在と未来が共存する全羅北道、そこで

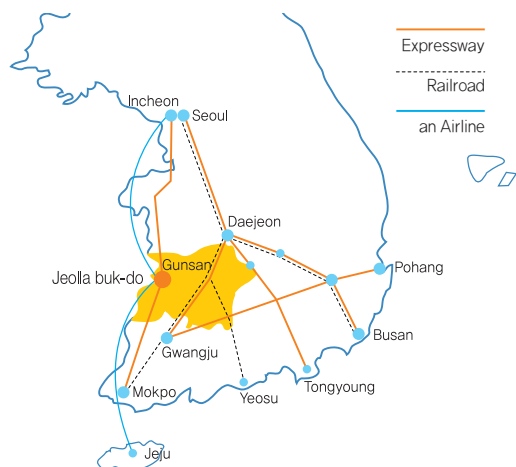
2015 世界書道全北ビエンナーレが開かれます。

目で鑑賞し、心で感じる文字芸術の祝祭!

限らない創造力で

和合と創造の喜びで

東洋芸術の極まり、書道を楽しんでください。



世界書藝全北ビエンナーレ組織委員会

54916, 全北 全州市 徳津区 百濟大路 752番地 Morning Tower 4層
54916, 4F Morning Tower, 752, Baekje-daero, Deokjin-gu, Jeonju-si, Jeollabuk-do, Republic of Korea
TEL : +82-63-241-4508 | FAX : +82-63-241-4502
<http://www.biennale.or.kr>

주최 전라북도

주관 세계서예전북비엔날레

후원 문화체육관광부

한국문화재단

IUJIN 일진그룹

JTV 전주방송

付属行事



展示行事

▶ 世界書道の相生展

主 題: 因人成事・人間で事を成す
10回を記念するために全北を素材とした韓国漢詩を書いた書道作
・参加作家: 韓・中・日、世界18力国の162名
・場 所: 韓国ソリ文化の殿堂 1〜2階

▶ 魂のある怪書展

主 題: 人間の物語
人間に関する多様な定義を奇抜な雰囲気の手書きで表現することで「秋史」の怪、「楊州八怪」の怪のような美学範疇をこの時代に創新的に再現
・参加作家: 39名
・場 所: 韓国ソリ文化の殿堂 2階

▶ ハングル書道遺産の臨書展

主 題: ハングル書道, その「無我の境」の美学
朝鮮宮體の様々な範本を臨書して展示し、その中に染まっている「無我の境」の聖なる美しさを世界へ広報
・参加作家: 28名
・場 所: 韓国ソリ文化の殿堂 3階

▶ 名士書道展

主 題: 生の香
成功した人生を生きてきた名士たちの作品を展示することで、生の香と知恵を得、書道に対する大衆の関心を誘導
・参加作家: 28名
・場 所: 韓国ソリ文化の殿堂 中央展示場

▶ 世界文字書道展

主 題: 世界の文字と書道との交渉
世界各地の古代文字を素材として書道作品を制作し展示することで、文字の起源を洞察し漢字やハングル書道との相互疎通の可能性を探索
・参加作家: 25名
・場 所: 韓国ソリ文化の殿堂 3階

▶ 陶磁刻書展

主 題: 境界を越えて
陶磁器と篆刻の出会い、陶磁器に文字を刻み込み展示することで書道の領域を広げ生活の中の芸術として拡散
・参加作家: 19名
・場 所: 韓国ソリ文化の殿堂 2階 展示場

▶ 川辺の旗書道展

主 題: 人和年豊 (人は和合し、時代は豊かで...)
全州市の川辺に設けられた野外の空間で開かれる書道の祝祭で、書道作品を多様な色の旗で製作して展示
・参加作家: 114名
・展示場所: 全州郷校文化館

▶ 全北書道の「魂」展

主 題: 全北を越え世界へ
活発に活動している全北を代表する書道家たちの作品世界を展示することで、全北書道の優秀性を確認し全北書道の位相を高める
・参加作家: 46名
・展示場所: 全北芸術会館 第1展示室

▶ 鉄筆の歌

主 題: 刀の先から咲く書道
木の自然の美感と書道の芸術性を結合して製作した書刻作品を大型屏風の形で展示することで書道の多様性を追求
・参加作家: 20名
・展示場所: 韓国ソリ文化の殿堂 2階展示場

▶ 詩のある灯り書道展

主 題: 詩と灯り
韓紙で作った灯に秋や全北の名所地を素材とした詩を書き、灯りをともし天井にぶら下げる方法で展示。ほのかな灯りと韓紙を結合することで書道の領域を拡張し、全州市が誇る韓紙産業の新しい出路を模索
・参加作家: 119名
・場 所: 寒碧樓(ハンビョクル)道路トンネル

▶ 生活書道展

主 題: 生活の中へ
有名書道家の書道及び文人画作品をパーティション、ロールカーテンなどのような生活用品として開発し、設置美術の展示法を応用し展示することで書道の実用性を探索
・参加作家: 50名
・場 所: 韓国ソリ文化の殿堂 中央展示室

▶ '13年 記念公募展大賞作家 招待展

2013年記念公募展で大賞を受賞した作家の招待展で、大賞作家の書道世界を知ることができる展示
・展示作品: 40点
・展示会場: 全北芸術会館 第2展示室

▶ 記念公募 招待作家展

ビエンナーレを記念するために開催している公募展の入賞作家の中から招待作家として掲載された作家の書道世界を見ることができる展示
・展示作品: 23点
・展示場所: 全北芸術会館 第6展示室

▶ 記念公募展

2015年ビエンナーレを記念し、新人作家を発掘、育成するための純粋創作公募展
・展示作品: 117点
・展示場所: 全北芸術会館 第3,4,5展示室

▶ 作家との出会い

有名書家を招き、彼らの書道観、書道学習過程、創作に対する信念などを聞き、討論する開かれた空間
・日 時: 2015. 10. 24日, 11. 7日, 14:00~17:00
・場 所: 韓国ソリ文化の殿堂 展示場内

▶ 書道は幸せを乗せて

展示場を訪れた観覧客を対象に推薦で国内外の有名書家の作品をプレゼントする行事
・日 時: 毎週日曜日 17:00 推薦
・場 所: 韓国ソリ文化の殿堂 ロビー

▶ 拓本体験

有名作家の作品を観覧客が直接拓本にして所蔵できる体験行事
・場 所: 韓国ソリ文化の殿堂

▶ 私も書道家

観覧客の参加の場で、誰でも書道を体験できる体験コーナー
・場 所: 韓国ソリ文化の殿堂

▶ 家訓、座右の銘 代筆

書道家の奉仕の場で、会場を訪れた観覧客に家訓または座右の銘を無料で書いてくれるイベント
・日 時: 毎週日曜日 14:00 ~ 17:00
・場 所: 韓国ソリ文化の殿堂

▶ パズル書道コーナー

書道で遊ぶコーナーで、大型パズルに制作した有名作品を組み立てることで書道に関する興味を誘発
・場 所: 韓国ソリ文化の殿堂 1階の別室

▶ 全州の韓屋村 書道で製作した懸板・柱聯写真展

主 第: 韓屋の香
全州市の韓屋村の韓屋に昔から懸けられていた懸板・柱聯や、本格的に韓屋村が助成された時に新しく製作して懸けた懸板と柱聯を解像度の高い写真で展示することで、韓屋の魅力と香を感じさせ全州韓屋村の粋を広報
・展示作品: 50点
・場 所: 韓国ソリ文化の殿堂 1〜2階の間の通路

連携行事

▶ 剛菴(カンアム)宋成鏞(ソン・ソンヨン)展

韓国書壇の最高峰として、生涯を儒学、漢文学、書道に精進し、特に四君子中心の文人画に独歩の境地を開拓し、伝統の古法を現代的な造形として再創造することで、特有の「剛菴体」を完成させた書道家である剛菴(カンアム)宋成鏞(ソン・ソンヨン)先生の遺作展
・参加作品: 100点
・展示場所: カンアム書藝館

▶ 石田(ソクチョン)黄旭(ファン・ウク)展

漢学と禮・樂・射・御・書・數など、ソンビ(学徳をそなえた人)として磨くべき六藝をあまねく修め、晩年握筆法の大家として広く知られた石田 黄旭先生の遺作展
・参加作品: 100点
・場 所: 国立全州博物館

▶ 完州郡書道家招待展

書藝ビエンナーレを祝い記念するために完州郡の書道団体が連係して開催する完州郡書道家の宴会
・期 間: 2015. 11. 7~11. 13
・展示場所: チョンウンギャラリー
・参加作品: 40点

▶ 全北地域の小・中・高等学校校長団研修会 -書道と人性教育

・日 時: 2015. 10. 20日, 21日
・場 所: 韓国ソリ文化の殿堂 国際会議場